



# WANNA BE ME

Chorégraphe : Ed LAWTON

Musique : Who wouldn't wanna be me – Keith Urban

Description : 32 temps, 4 murs, intermédiaire

## L ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE STEP, ¾ BOX TURN

- 1-2 rock step G à G
- 3&4 cross shuffle en croisant PG devant
- 5-6 PD à D, ¼ de tr à G et PG à G
- 7-8 ¼ de tr à G et PD à D, ¼ de tr à G et PG à G

## CROSS ROCK, CHASSE R, BEHIND FULL UNWIND, CHASSE R

- 1-2 rock step D croisé devant PG
- 3&4 pas chassé D à D
- 5-6 pointer PG derrière D, tour complet vers la G (finir pdc sur PG)
- 7&8 pas chassé D à D

## CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN L, KICK & HEEL & TOE, ¼ TURN

- 1-2 rock step G croisé devant PD
- 3&4 pas chassé G à G, finir en ¼ de tr à G
- 5&6 kick D devant, assembler PD au PG, talon G devant
- &7-8 assembler PG au PD, pointer PD en arrière, ¼ de tr à D (pdc sur PD)

## SAILOR STEP, CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1&2 sailor step G
- 3-4 rock step D croisé devant PG
- 5-6 rock step D à D
- 7&8 cross shuffle en croisant PD devant