

WALKING

Chorégraphe : Robert Wanstreet

Musique : walking after midnight – Patsy Cline

Description : 32 temps, 4 murs, débutante



R WALK, L TIP, L WALK, R TIP X 2

- 1-2 avancer PD, pointer PG à G & clic des doigts
- 3-4 avancer PG, pointer PD à D & clic des doigts
- 5-6 avancer PD, pointer PG à G & clic des doigts
- 7-8 avancer PG, pointer PD à côté du PG & clic des doigts

R SHUFFLE, BACK ROCK L, L SHUFFLE, BACK ROCK R

- 1&2-3-4 pas chassé vers la D, rock step arrière G
- 5&6-7-8 pas chassé vers la G, rock step arrière D

STEP R, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOLD X 2

- 1-2 PD devant, pause et clic des doigts
- 3-4 ½ tr à G, pause et clic des doigts
- 5à8 idem

R SHUFFLE, BACK ROCK, ¼ TURN L & SHUFFLE L FWD, WALK, WALK

- 1&2-3-4 pas chassé vers la D, rock step arrière G
- 5&6 ¼ de tr à G & pas chassé avant G,
- 7-8 marche PD, marche PG

Souriez, recommencez ☺