



SEA SHELLS

Chorégraphe : Dan Albro

Musique : Blue Night - Michael Learns To Rock / Jumpin The Jetty - Coastline

Description: 32 temps, partenaire intermédiaire

côte à côte, en noir même jeux de pieds, **sinon bleu pour homme rouge pour femme**

SHUFFLE FWD R & L, ½ TURN SHUFFLE SIDE, ½ TURN SHUFFLE SIDE

1&2 pas chassé D en avant

3&4 pas chassé G en avant **LOD**

Sur le 5, lâcher mains G, lever mains D pour passer dessous et les redescendre dans le dos du partenaire

5&6 pas chassé D en ½ à G **RLOD**

reprendre les mains G devant, les lever pour femme passer dessous après avoir lâcher mains D

7&8 ¼ de tr à G (Reprendre les mains D) pour faire pas chassé G vers la G **OLOD**

WEAVE, ROCK, REPLACE, ¼ SHUFFLE FWD

1à4 croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G

5-6 cross rock D devant

7&8 ¼ de tr à D et pas chassé D en avant **RLOD**

(pendant le pas chassé, lâcher mains G, ne garder que les mains D devant)

MAN: ½ PIVOT, ROCKING CHAIR, ¼ TURN REPLACE, STEP SIDE, STEP TOGETHER / LADY: ½ PIVOT, ½ PIVOT, ROCK, ¼ TURN REPLACE, STEP SIDE, STEP TOGETHER

1-2 PG devant, ½ tr à D (step turn) (*homme passe sous les bras D*) **LOD**

3-4 **rock step G en avant** **LOD**

PG devant, ½ tr à D (step turn) (*femme passe sous les bras D*) **RLOD**

5-6 **rock step G en arrière**

rock step G en avant

7-8 ¼ de tr à D et PG à G, assembler PD au PG **OLOD**

¼ de tr à G et PG à G, assembler PD au PG **OLOD**

RHUMBA BOX, SHUFFLE FORWARD ¼ TURN

1-2 avancer PG, pointe D à côté du PG

3-4 PD à D, assembler PG au PD

5-6 reculer PD, pointe G à côté du PD

7&8 ¼ de tr à G et pas chassé G en avant **LOD**

LOD	sens de la ligne de danse
RLOD	sens inverse de la ligne danse
ILOD	face au centre
OLOD	dos au centre

Souriez, recommencez ☺