

QUITTER

Chorégraphe : Maggie Gallagher
Musique : quitter - Carrie Underwood
Description : 64 temps, 4 murs, intermédiaire



SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, BACK, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-2 PD à D, pointer PG à côté du PD
3à6 PG à G, assembler PD au PG, PG pas en arrière, pause
7-8 rock arrière du PD

RIGHT LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOLD

1à4 PD en avant, croiser PG derrière PD, PD en avant, pause
5à8 PG en avant, ½ tour à D, PG pas en avant, pause

½ TURN LEFT, HITCH, ¼ TURN LEFT, TOUCH, POINT, TOUCH, POINT, BACK HOOK FLICK

1-2 ½ tour à G et pose PD en arrière, hitch du PG
3-4 ¼ de tour à G et PG à G, pointer PD à côté du PG
5-6 pointer PD à D, pointer PD à côté du PG
7-8 pointer PD à D, flick PD

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, SCUFF

1à4 vine D à D, toucher PG à côté du PD
5à8 vine G à G, scuff du PD

Restart ici au 4ème mur

OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP BUMPS R, L, R, HITCH

1-2 PD à D (out), pause
3-4 PG à G (out), pause
5-6 coup de hanche à D, coup de hanche à G
7-8 coup de hanche à D, pdc sur PG et hitch D croisé

PART RUMBA BOX FORWARD, TOUCH, PART RUMBA BOX BACK, HOLD

1à4 PD à D, assembler PG au PD, PD en avant, pointer PG à côté du PD
5à8 PG à G, assembler PD au PG, PG en arrière, pause

RIGHT LOCK BACK, HOLD, FULL TRIPLE LEFT, RIGHT TOE BRUSH

1à4 PD en arrière, lock PG devant PD, PD en arrière, pause
5à8 tour complet vers la G, brush du PD

Option 5à8 : Coaster step G, brush D

WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 PD en avant, scuff du PG
3-4 PG en avant, scuff du PD
5-6 PD à D, pointer PG à côté du PD
7-8 PG à G, pointer PD à côté du PG