

QUARTER AFTER ONE

Chorégraphe : Levi J. Hubbard

Musique : Need You Now - Lady Antebellum

Description : 56 comptes, 4 murs, intermédiaire



(RIGHT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (RIGHT), ¼ TURN (RIGHT), SHUFFLE FWD

- 1-2 Rock step à D, revenir sur PG
- 3&4 Cross Shuffle, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 5-6 ¼ de tour à D avec PG derrière, ¼ de tour à D avec PD devant
- 7&8 pas chassé en avant PG, PD, PG

FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1-2 Rock step PD devant, revenir sur PG
- 3-4-5 Reculer PD, PG, PD
- 6&7 Coaster Step, PG derrière, PD assemble au PG, PG en avant
- 8 PD en avant

(LEFT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (LEFT), ¼ TURN (LEFT) SHUFFLE FWD

- 1-2 Rock step à G, revenir sur PD
- 3&4 Cross Shuffle, PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 5-6 ¼ de tour à G avec PD derrière, ¼ de tour à G avec PG devant
- 7&8 pas chassé en avant PD, PG, PD

FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1-2 Rock step PG devant, revenir sur PD
- 3-4-5 Reculer PG, PD, PG
- 6&7 Coaster Step, PD derrière, PG rassemble au PD, PD en avant
- 8 PG en avant

CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE R, CROSS OVER, ¾ SPIRAL TURN R

- 1-2 PD Cross/rock devant PG, revenir sur PG
- 3-4 PD à D (sway), PG à G (sway)
- 5&6 pas chassé à D, PD, PG, PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, exécuter ¾ de tour à D, pdc sur PD

STEP LOCK FORWARD, ½ PIVOT (LEFT), ½ SHUFFLE TURN (LEFT), COASTER STEP

- 1&2 PG en avant, PD bloqué derrière PG, PG en avant
- 3-4 PD devant, Step ½ tour à G, pdc sur PG
- 5&6 Triple Step sur place avec ½ tour à G, PD, PG, PD
- 7&8 Coaster Step, PG derrière, PD rejoint PG, PG en avant

JAZZ BOX CROSS, FULL TURN (RIGHT), SIDE STEP, CROSS

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 3-4 PD à D, PG croiser devant PD
- 5-6 Full Turn à D
- 7-8 PD à D, PG croiser devant PD

Option easy : sur les comptes 5-6-7-8 remplacer le Full turn à D par un Weave à D

TAG:

A la fin du 2ème mur, sur le mur de 6h

- 1-2 PD à D, PG pointe à côté PD (claquer des doigts)
- 3-4 PG à G, PD pointe à côté PG (claquer des doigts)

FINAL : La danse se termine sur la spirale ¾ tr, la musique ralentie, réalisez seulement un ½ tr pour faire face au mur de départ.

Recommencez et souriez !!