

# JUNGLE FREAK

Chorégraphes : Pedro Machado & Bill Lorah (USA)

Musiques : On My Radio - The Woolpackers

Description : 48 temps, 2 murs, contra, intermédiaire



## MAMBO CROSS L, R, L, R

- 1&2 rock step cross G devant, poser PG à côté du PD
- 3&4 rock step cross D devant, poser PD à côté du PG
- 5&6 rock step cross G devant, poser PG à côté du PD
- 7&8 rock step cross G devant, pointer PD à D

## FRONT & SIDE , SAILOR STEP ½ TURN 2X

- 1-2 pointer PD devant, pointer PD à D
- 3&4 sailor step D avec ½ tr à D
- 5-6 pointer PG devant, pointer PG à G
- 7&8 sailor step G avec ½ tr à G

## KICK BALL STEP, LARGE STEP, SLIDE 2X

- 1&2 kick ball step D
- 3 grand pas D devant (*attraper la main D de la personne en face de vous et la main G de celle de G*)
- 4 glisser pointe G à côté du PD (*on se retrouve **entre** les personnes du rang d'en face*)
- 5&6 kick ball step G
- 7 grand pas G devant (*on quitte les mains de ses partenaires*)
- 8 glisser pointe D à côté du PG (*on se retrouve **dos à dos** avec son partenaire d'origine*)

## SKATE 4X, JUMP FWD & BWD WITH ¼ TURN TO BWD

- 1à4 skate D, G, D, G
- &5 saut en avant (D-G) (*hanches en avant et épaules en arrière*)
- &6 saut en arrière (D-G) avec ¼ de tr à G (*hanches en arrière et épaules en avant*)
- &7 saut en avant (D-G) (*hanches en avant et épaules en arrière*)
- &8 saut en arrière (D-G) avec ¼ de tr à G (*hanches en arrière et épaules en avant*)  
(*on se retrouve **face** à son partenaire d'origine*)

## JUMP FWD-HOLD X2, JUMP FWD 4X

- &1-2 saut en avant (D-G), clap
- &3-4 saut en avant (D-G), clap
- &5à&8 saut en avant (D-G) 4 fois (*clap avec son partenaire de face sur 8*)

## BOX TURNS WITH CLAPS

- 1-2 PD devant en diag. D avec ¼ de tr à D, assembler PG au PD + clap
- 3-4 PG derrière en diag. D avec ¼ de tr à D, assembler PD au PG + clap
- 5-6 PD devant en diag. D avec ¼ de tr à D, assembler PG au PD + clap
- 7-8 PG derrière en diag. D avec ¼ de tr à D, assembler PD au PG + clap  
(*les claps se font avec les partenaires qui se trouvent en face de vous après chaque ¼ de tr*)

Souriez, recommencez ☺