

# IT'S NOT OK

Chorégraphes : Stéphane Cormier & Nicolas Lachance

Musique : It's Not Ok - Zac Brown Band

Description : 64 comptes, 4 murs, intermédiaire



## **STOMP R, STOMP L, APPLE JACKS, HELL SWITCHES, TOUCH R BEHIND, ¼ TURN R STEP R IN PLACE**

1-2 stomp PD en avant, stomp PG à côté du PD

&3&4 apple jacks

5&6 toucher talon D en avant, PD assemblé au PG, toucher talon G en avant

&7-8 assembler PG au PD, Pointer PD en arrière, faire un ¼ tour à D, poids sur PD

## **CROSS & KICK & SHUFFLE CROSS, ROCK SIDE, WEAVE**

1&2 croisé PG devant PD, PD à D, kick PG en diagonal G

&3&4 assembler PG au PD, cross shuffle vers la G

5-6 rock step à G

7&8 croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

## **KICK BALL CROSS, ¼ TURN R SHUFFLE, ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK**

1&2 kick PD, poser PD légèrement en arrière, PG croisé devant PD

3&4 ¼ tour à D et pas chassé D vers l'avant

5-6 rock step PG avant

7&8 pas chassé G vers l'arrière

## **BACK (OUT, OUT) CLAP, BACK (IN, CROSS) UNWIND, TRIPLE STEP R FWD, ¼ TURN TRIPLE STEP L FWD**

&1-2 vers l'arrière : écarter PD, écarter PG, clap

&3-4 recentrer PD en arrière, croiser PG devant PD, ½ tour vers la D

5&6 triple Step DGD sur place

7&8 triple GDG sur place avec ¼ tour à G

## **KICK R FWD, KICK DIAG., SAILOR STEP, KICK L FWD, KICK DIAG., SAILOR STEP**

1-2 kick PD, kick PD en diagonal D

3&4 sailor step D

5-6 kick PG, kick PG en diagonal G

7&8 sailor step G

## **ROCK R FWD, TRIPLE STEP R ½ TURN R, RUNNING MAN, SHUFFLE FWD**

1-2 rock step avant D

3&4 triple Step en effectuant ½ de tour à D (D,G,D)

5&6& PG avant, scoot arrière sur PG en levant genou D, PD avant, scoot arrière sur PD en levant genou G

7&8 pas chassé PG en avant

## **ROCK R FWD, TRIPLE STEP R ¼ TURN R, HEEL GRIND L WHIT ¼ TURN R, COASTER STEP.**

1-2 rock step avant PD

3&4 triple Step en effectuant ¼ de tour à D (D,G,D)

5-6 écraser le talon G devant de l'intérieur vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à G

7&8 coaster step G

## **DWIGHT STEPS, DWIGHT STEPS SYNCOPATED, KICK R DIAG. OVER L, STEP R FWD, TOUCH L BEHIND R, STEP L IN PLACE, KICK R FWD, STOMP R, STOMP L**

1-2 à côté du PG, pointer PD (genou à l'intérieur), poser talon PD (genou à l'extérieur)

3&4 refaire 1-2 en ajoutant : 1 (à côté du PG, pointer PD (genou à l'intérieur)),

5&6 kick PD en diagonal G, déposer PD devant, toucher pointe G derrière PD

&7&8 PG en arrière, kick PD avant, stomp D, stomp G

Recommencez et souriez !!