

I Run To You

Chorégraphe : rachel McEnaney

Musique : I Run To You – Lady Antebellum

Description: 64 temps, 2 murs, Intermédiaire



R DIAG. SHUFLE, L SIDE ROCK, L DIAG. SHUFFLE, R STEP BACK ¼ TURN L, L SIDE

- 1&2 en diag. G, pas chassé D
- 3-4 face à midi, rock step G à G
- 5&6 en diag. D pas chassé G
- 7-8 faire ¼ tr à G (être face à 9h) et reculer PD, PG à G

SYNCOPED WEAVE, L SODE, HOLD, BALL SIDE ROCK

- 1-2-3&4 croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6&7-8 PG à G, pause, PD près du PG, rock step G à G,

L DIAG. SHUFFLE, R SIDE ROCK, R DIAG. SHUFFLE, L STEP BACK ¼ TURN R, R SIDE (repeat 1-8 but opposite foot)

- 1&2 en diag. D pas chassé G
- 3-4 face à 9:00, rock step D à D
- 5&6 en diag. G pas chassé D
- 7-8 faire ¼ tr à D (être face à midi) et reculer PG, PD à D

SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP R, HOLD DRAGGING L, L COASTER STEP

- 1-2-3&4 croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 PD à D (grand pas), amener PG vers PD
- 7&8 reculer PG, amener PD près du PG, avancer PG

R SHUFFLE, STEP FWD L, ½ PIVOT TURN R, FULL TURN R TRAVELLING FWD (or 2 walks), L ROCK FWD

- 1&2-3-4 pas chassé D avant, avancer PG, pivot ½ tr à D
- 5-6 faire ½ tr à D en reculant PG, faire ½ tr à D et avancer PD
- Option facile: avancer PG, PD*
- 7-8 rock step avant G

L COASTER CROSS, R SIDE ROCK, R SAILOR STEP, LSAILOR STEP

- 1&2-3-4 coaster step cross G, rock step D à D
- 5&6 sailor step D
- 7 & 8 sailor step G

R CROSS ROCK, R SIDE, L CROSS ROCK, ¼ TURN L STEPPING FWD L, ½ turn L STEPPING BACK R, ¼ TURN L

- 1-2-3 rock step cross avant D, PD à D
- 4-5-6 rock step cross avant G, faire ¼ tr à G et avancer PG
- 7 - 8 faire ½ tr à G et reculer PD, faire ¼ tr à G et PG à G

R CROSS ROCK, R CHASSE, L CROSS, R SIDE, L SAILOR STEP

- 1-2 rock step cross D avant,
- 3&4 pas chassé vers la D
- 5-6 croiser PG devant PD, PD à D
- 7&8 sailor step G finir corps tourné en diag. G

Souriez, recommencez ☺