

CLINGING TO YOU

Chorégraphe : Wil Bos & Roy Verdonk

Musique : Clinging To You – Ed Burlison

Description : 40 temps, 4 murs, intermédiaire



R. TOE STRUT, L. CROSSING T STRUT, SHUFFLE R, BACK ROCK L, RECOVER R

- 1-2 toe strut du PD à D
- 3-4 toe strut du PG croisé devant PD
- 5&6 pas chassé vers la D
- 7-8 rock step G en arrière

L. TOE STRUT, R. CROSSING TOE STRUT, ¼ TURN R. ¼ TURN R., CROSSING TOE STRUT

- 1-2 toe strut du PG à G
- 3-4 toe strut du PD croisé devant PG
- 5-6 ¼ et tr à D et PG derrière, ¼ de tr à D et PD à D
- 7-8 toe strut du PG croisé devant PD

SIDE ROCK STEP R, CROSSING R. TOE STUT, SIDE STEP L, CLODE NEXT TO R, STEP FWD L SCUFF

- 1-2 rock step D à D
- 3-4 toe strut du PD croisé devant PG
- 5-6 PG à G, assembler PD au PG
- 7-8 avancer PG, scuff D

ROCK STEP R FWD, ½ TURN R, STEP R FWD, SCUFF L, STEP L FWD, TOUCH R. BEHIND L, STEP R BACK, HOOK L IN FRONT OF R

- 1-2 rock step D en avant
- 3-4 ½ à D et PD devant, scuff G
- 5-6 PG devant, pointe D derrière PG
- 7-8 reculer PD, hook G

L. SHUFFLE FWD, STEP R., ¼ TURN L., CROSS R, ¼ TURN R., ¼ TURN R., CROSS L

- 1&2 pas chassé G en avant
- 3-4 PD devant, ¼ de tr à G
- 5-6 croiser PD devant PG, ¼ de tr à D et reculer PG
- 7-8 ¼ de tr à D et PD à D, croiser PG devant PD

Souriez, recommencez ☺